

## INFORMAZIONI PERSONALI

ALESSANDRO ARIOLDI

📍 Via MARTIN LUTHER KING n° 11 20077 MELEGNANO (MI)



☎ +39 3479009650

✉ arioalex@inwind.it

Sesso IM | Data di nascita 22/07/1961 | Nazionalità ITALIANA

Esperto in Tecniche Audioprotesiche.

OCCUPAZIONE PER LA QUALE  
SI CONCORRE  
POSIZIONE RICOPERTA  
OCCUPAZIONE DESIDERATA  
TITOLO DI STUDIO  
OBIETTIVO PROFESSIONALE

**Audioprotesista senior** in grado di gestire un centro acustico per la valutazione, applicazione, fitting ed assistenza nell'intero percorso di accompagnamento all'uso di Apparecchi Acustici.

**Laurea** delle professioni sanitarie, specializzazione in **Tecniche Audioprotesiche**.

Attualmente titolare di un centro acustico a Melegnano.

## ESPERIENZE

## PROFESSIONALI

**Nel settore audioprotesico.**

**Belotti group** - sedi di Mendrisio e Lugano, gestione in completa autonomia dei centri acustici come audioprotesista senior. Esami preventivi, trattativa finalizzata alla proposta protesica, applicazione dell'Apparecchio Acustico dal periodo di prova alla protesizzazione definitiva. dal 2019

**Sento Chiaro s.r.l.** - avvio e sviluppo di una nuova catena di centri acustici attivi su tutto il territorio nazionale. Audioprotesista senior presso la filiale di Milano in via Meda, con gestione autonoma per l'acquisizione nuova clientela nel centro acustico e a domicilio. 2018/2019

**Digibel s.r.l.** - società del settore audioprotesico nell'area est di Milano con tre centri acustici: Cernusco sul Naviglio, Melzo e Gorgonzola, dove anche qui in autonomia, gestivo tutte le fasi di approccio, vendita ed applicazione degli Ausili Uditivi. 2016/2018

**Bella Voce s.r.l.** - Gavirate (VA) e Melegnano (MI) in contemporanea con l'impegno universitario per l'acquisizione della laurea in tecniche audioprotesiche. 2011/2016

Precedenti esperienze in altri settori professionali impiegato di 2° livello in **FIMINOX s.p.a.** azienda commerciale di produzione e vendita, sede di Opera e Melegnano (MI) con mansioni di ufficio acquisti, elaborazione offerte e controllo qualità. 2004/2013

**In società di produzione e post-produzione di servizi televisivi.**

**EUPHON** di Torino per la realizzazione tecnica di un canale digitale-satellitare di informazione economico, finanziaria, politica: **CFN** (Class Financial Network) - **CNBC** con studi e regie allestite nella sede di **Class editori** a Milano. 2000/2004

**RETE A** poi **RETE A MTV Italia** Gruppo **Alberto Peruzzo Editore** sede in v.le Marelli Sesto San Giovanni (MI).  
 Tecnico audio per realizzazioni audio-video e assistente musicale nelle regie delle sedi di Sesto S.Giovanni e di via Stromboli a Milano presso gli studi grandi produzioni. 1993/2000

Precedenti collaborazioni con pluri-mansioni negli studi di piccole emittenti televisive di produzione e post-produzione audio-video in Milano. Prime esperienze lavorative post diploma esplicate nel settore commerciale, con diverse mansioni che hanno contribuito ad arricchire il mio bagaglio di esperienze, utili anche per i miei successivi radicali cambiamenti professionali. 1980/1993

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**Corso di laurea** delle professioni sanitarie, specializzazione in **Tecniche audioprotesiche** presso **Università Statale di Milano**. - 98/110 - anno 2016

**Diploma di Perito Elettrotecnico** conseguito presso l'**Istituto Tecnico Industriale "A. Volta" di Lodi**.  
 Votazione : 55/60 anno 1980

Attestato di **Operatore musicale**, conseguito nell'anno 1990 presso i:  
**"Corsi civici di jazz e per operatori musicali"**, praticato nello **Studio di registrazione Fontana** in c.so Venezia a Milano.

**Corsi di informatica** riguardanti il pacchetto di Office per l'acquisizione della operatività relativa di:  
 Word – Excel – PowerPoint – Outlook.

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	B2	B2	B1	B1	B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato  
 Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Buona conoscenza software di elaborazione di immagini e suoni, per l'editing digitale di produzioni audio-video, dapprima per esigenze professionali; ora per interesse personale e per piccoli progetti audiovisivi di eventi e manifestazioni per varie associazioni di volontariato.

Altre competenze

Professionalmente ho svolto mansioni di assistenza musicale per spot pubblicitari, sigle di rubriche televisive e sottofondi per servizi giornalistici.

Patente di guida

TIPO B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Collaborazione ad un Magazine online di approfondimento culturale, dove mi sono occupato della sezione musicale.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Melegnano 27/05/2022

Alessandro Arioldi